

< Section I > 인간의 본질

1. 인간의 뇌와 신체의 감각
2. 인간의 본성과 이성
3. 인간의 비이성적 특성

[1] Human Brain

[2019학년도 수능 34번]

The human species is unique in its ability to expand its functionality by inventing new cultural tools. Writing, arithmetic, science—all are recent inventions. Our brains did not have enough time to evolve for them, but I reason that they were made possible because _____.

When we learn to read, we recycle a specific region of our visual system known as the visual word-form area, enabling us to recognize strings of letters and connect them to language areas. Likewise, when we learn Arabic numerals we build a circuit to quickly convert those shapes into quantities—a fast connection from *bilateral visual areas to the *parietal quantity area. Even an invention as elementary as finger-counting changes our cognitive abilities dramatically. Amazonian people who have not invented counting are unable to make exact calculations as simple as, say, $6 - 2$. This implies that the functional architecture of the human brain results from a complex mixture of biological and cultural *constraints.

*bilateral 양측의 *parietal 정수리(부분)의 *constraint 제약

1. 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은? [3점] 정답률 31%

- ① our brains put a limit on cultural diversity
- ② we can mobilize our old areas in novel ways
- ③ cultural tools stabilize our brain functionality
- ④ our brain regions operate in an isolated manner
- ⑤ we cannot adapt ourselves to natural challenges

2. 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

- ① What We Believe but Cannot Prove
- ② Invention: a Core Factor of Innovations
- ③ Cultural Recycling Ability of the Human Brain
- ④ Why Best Decisions Balance Reason and Instinct
- ⑤ Spontaneous Activity and the Autonomy of Consciousness

< Section III > 인간의 삶

1. 삶의 특성과 가치
2. 삶의 지혜와 통찰력

[13] Risk Portfolios

[2018년-7월-고3-전국연합 33번]

Risk portfolios explain why people often become original in one part of their lives _____. T. S. Eliot's landmark work, *The Waste Land*, has been hailed as one of the twentieth century's most significant poems. But after publishing it in 1922, Eliot kept his London bank job until 1925, rejecting the idea of embracing professional risk. As the novelist Aldous Huxley noted after paying him an office visit, Eliot was "the most bank-clerky of all bank clerks." When he finally did leave the position, Eliot still didn't strike out on his own. He spent the next forty years working for a publishing house to provide stability in his life, writing poetry on the side. As Polaroid founder Edwin Land remarked, "No person could possibly be original in one area unless he were possessed of the emotional and social stability that comes from fixed attitudes in all areas other than the one in which he is being original."

1. 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은? [3점] 정답률 31%

- ① so as to gain as much return as possible
- ② while remaining quite conventional in others
- ③ at the cost of success in other areas of life
- ④ despite the loss of their emotional stability
- ⑤ when faced with a financial hardship

2. 글의 내용을 한 문장으로 요약하고자 한다. 빈칸 (A)와 (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

→ When we (A)_____ danger in one domain, we (B)_____ our overall level of risk by exercising caution in another domain.

- | (A) | (B) |
|------------|---------|
| ① confront | raise |
| ② embrace | offset |
| ③ evade | cancel |
| ④ embrace | inflate |
| ⑤ evade | balance |

<배경지식> portfolio

원래 서류철이나 손가방을 뜻하나, 투자 용어로서의 포트폴리오는 미래의 불확실한 위험을 미리 분산하기 위해 여러 종류의 자산에 분산 투자한 금융자산 등 각종 자산들의 구성을 의미한다.

< Section V > 인간의 사상과 학문

1. 가치와 윤리
2. 사상과 철학
3. 학문과 지식

[23] A Cultural Typology of Economic Development

[2012년-4월-고3-전국연합 32번]

There are two categories of values: intrinsic and instrumental. Intrinsic values are those we uphold regardless of the benefits or costs. Patriotism, as a value, demands sacrifices and is sometimes ①advantageous as far as individual well-being is concerned. Nevertheless, hundreds of millions of people have died to ②defend their country throughout the course of history, because patriotism is an intrinsic value. In contrast, a value is instrumental when we support it because it is directly ③beneficial to us. Let us assume that a country is dedicated to economic growth and to this end emphasizes work, productivity, and investment. If decisions favorable to development only answer to an instrumental value of an economic nature, such as increased wealth, the country's effort will ④decline as soon as the degree of wealth is attained. That is why the intrinsic values are ⑤indispensable for sustained development.

1. 밑줄 친 부분 중, 문맥상 낱말의 쓰임이 틀린 것은? [3점] 정답률 29%

2. 글의 내용을 한 문장으로 요약하고자 한다. 빈칸 (A)와 (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

→ The values for sustained development must be intrinsic and not instrumental, since instrumental values are by definition (A)_____: Only intrinsic values are (B)_____.

- | (A) | (B) |
|-------------|---------------|
| ① constant | permanent |
| ② temporary | exhaustible |
| ③ constant | superfluous |
| ④ permanent | dispensable |
| ⑤ temporary | inexhaustible |

< Section VI > 인간과 예술

1. 예술이론과 비평
2. 예술 각론: 음악, 미술, 사진, 건축
3. 문이론과 비평
4. 문학 각론: 소설, 시, 희곡, 연극, 영화

[35] The Expression Theory of Art

[2019년-9월-고3-모의평가 39번]

Representational theories of art treat the work of the artist as **akin** to that of the scientist. Both, so to speak, are involved in describing the external world. (①) But by the nineteenth century, any comparison between the scientist and the artist was bound to make the artist look like a poor relation in terms of making discoveries about the world or holding a mirror up to nature. (②) Here, science clearly had the edge. (③) The notion that art specialized in the expression of the emotions was particularly attractive in this light. (④) It *rendered unto science its own—the exploration of the objective world—while saving something comparably important for art to do—to explore the inner world of feeling. (⑤) If science held the mirror up to nature, art turned a mirror at the self and its experiences.

*vocation 소명 *stature 수준 *render 주다

1. 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳을 고르시오. [3점] 정답률 30%
→ So, there was a social pressure for art to come up with some *vocation that both distinguished it from science and, at the same time, made it equal in *stature to science.
2. 글의 제목으로 가장 적절한 것은?
 - ① The Changing Image of the Sciences
 - ② Expression of Emotions in Art and Science
 - ③ Art Theory: From Representation to Expression
 - ④ How to Explore Inner World of Art and Science
 - ⑤ The Age of Science: Superiority of Science to Art

< Section IX > 정치와 경제

1. 정치의 개념과 권력
2. 경제의 개념과 원리
3. 경영과 마케팅, 광고
4. 주요 경제 담론

[62] Political Structure and Political Flavor

[2012년-6월-고3-모의평가 28번]

Essentially the same structural forms of politics can nevertheless take on very different “flavors.” For example, a dictatorship can, in theory, be brutal or benevolent; anarchy can, in theory, consist of “mutual aid” or a “war of all against all” that proceeds in the absence of any rule of law whatsoever; democracies can and typically are distinguished in terms of the extent to which they are socially oriented as opposed to individualistically oriented. Thus, whatever our answer to the “What is the best structural form of politics?” question, we still want to know what “flavor” this structural form of politics ought to have since _____ . Indeed, this is precisely why we vote within a democratic *structure*: to determine the “flavor” we want that democratic structure to have. Ideally, then, we want a truly General Ethics to provide an explicit answer to the question not only of the kind of political structure that we ought to *endorse but also of the kind of ‘flavor’ that that political structure ought to have.

*endorse 찬성하다

1. 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은? [3점] 정답률 36%
- ① voters ultimately determine a political structure
 - ② political structures, in fact, outweigh political “flavors”
 - ③ the best structural form of politics is not easy to determine
 - ④ political structure, by itself, does not determine political content
 - ⑤ each structural form of politics must be valued independently
2. 글의 제목으로 가장 적절한 것은?
- ① What Is Our Obligation to Vote?
 - ② Why Is Political Ecosystem Valuable?
 - ③ Why Is Political Structure So Important?
 - ④ What Is the Best Political Flavor of Politics?
 - ⑤ What Is the Best Structural Form of Politics?

< Section X > 과학과 기술

1. 과학과 기술

2. 현대 사회와 테크놀로지

[72] Philosophy of Science

[2020학년도 수능 31번]

The role of science can sometimes be overstated, with its advocates slipping into scientism. Scientism is the view that the scientific description of reality is the only truth there is. With the advance of science, there has been a tendency to slip into scientism, and assume that any factual claim can be authenticated if and only if the term 'scientific' can correctly be *ascribed to it. The consequence is that non-scientific approaches to reality—and that can include all the arts, religion, and personal, emotional and value-laden ways of encountering the world—may become labelled as merely subjective, and therefore of little _____ in terms of describing the way the world is. The philosophy of science seeks to avoid crude scientism and get a balanced view on what the scientific method can and cannot achieve.

*ascribe 속하는 것으로 생각하다 *crude 투박한

1. 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은? 정답률 36%

- ① question ② account ③ controversy
 ④ variation ⑤ bias

2. 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

- ① The Nature and Origins of Scientism
 ② The Role of the Philosophy of Science
 ③ Recent Themes in the Philosophy of Science
 ④ Defense of Scientism: An Insider's View of Science
 ⑤ Scientism and Technocracy in the Contemporary World

[1] [출처] 2005: WHAT DO YOU BELIEVE IS TRUE EVEN THOUGH YOU CANNOT PROVE IT? - by Stanislas Dehaene

1.② 2.③ [본문해석]

인간은 새로운 문화적 도구를 발명함으로써 자신의 가능성을 확장하는 능력에 있어서 유일하다. 쓰기, 산수, 과학, 이 모든 것은 최근에 발명된 것이다. 우리의 뇌가 그것들을 위해 진화할 충분한 시간이 없었지만, 나는 우리가 우리의 오래된 영역들을 새로운 방식으로 동원할 수 있기 때문에 그것들이 가능하게 되었으리라고 추론한다. 우리가 읽는 것을 배울 때, 우리는 시각적인 단어-형태 영역이라고 알려진 우리의 시각 시스템의 특정 영역을 재활용하는데, 이것이 우리가 일련의 문자를 인식하고 그것들을 언어 영역에 연결할 수 있게 해 준다. 마찬가지로, 우리가 아라비아 숫자를 배울 때 우리는 그러한 모양들을 빠르게 수량으로 변환하는 회로를 만드는데, 이것은 양측의 시각 영역을 정수리 부분의 수량 영역과 빠르게 연결하는 것이다. 손가락으로 헤아리기와 같은 기본적인 발명조차도 우리의 인지 능력을 극적으로 변화시킨다. 수를 세는 것을 발명하지 않은 아마존 사람들은, 예를 들어, 6 빼기 2처럼 간단한 것을 정확하게 계산할 수 없다. 이것은 인간의 두뇌의 기능적 구조가 생물학적, 문화적 제약의 복잡한 혼합물로부터 생겨난 것이라는 것을 암시한다.

[주제/요지] 새로운 문화적 도구의 발명과 뇌의 재활용 능력

[해설]

1. 인간은 새로운 문화적 도구를 발명하지만 인간의 뇌는 그 도구를 학습할 만큼 진화되지는 않았다. 그런데도 인간은 그런 도구를 학습하고 활용할 수 있는데, 그 이유가 빈칸이다. 빈칸 뒷부분에서 쓰기라는 문화적 도구를 읽는 법을 배울 때, 뇌가 기존의 특정 영역을 재활용한다고 했고, 산수라는 문화적 영역에서 숫자 배울 때, 기존의 시각 담당 영역을 수량 담당 영역에 연결하여 숫자 형태를 양으로 변환하여 이해한다고 했으므로 둘의 공통점은 기존의 것을 재활용 또는 변환한다는 점이다. 따라서 빈칸에는 ②의 '우리는 우리의 오래된 영역을 새로운 방식으로 동원할 수 있다'가 가장 적절하다.

- ① 우리의 뇌가 문화적 다양성을 제한하다
③ 문화적 도구가 우리 뇌의 가능성을 안정시킨다
④ 우리의 뇌 영역은 고립된 방식으로 작동한다
⑤ 우리는 자연의 도전에 적응할 수 없다

2. ① 우리가 믿지만 증명할 수 없는 것
② 발명: 혁신의 핵심 요소
③ 인간의 뇌의 문화적 재활용 능력
④ 왜 최고의 결정은 이성과 본능의 균형을 맞추는가
⑤ 자발적 행동과 의식의 자율성

[Vocabulary]

- unique 유일한, 독특한
functionality 기능성, 기능
arithmetic 산수, 계산
evolve 진화하다
reason 추론하다

- specific 특정의, 구체적인
visual 시각의
a string of 일련의, 연속되는
letter 문자
Arabic numeral 아라비아 숫자
circuit 회로
convert 전환시키다
quantity 양
*bilateral 양측의
*parietal 정수리(부분)의
elementary 기본적인, 초보적인
cognitive 인지적인
calculation 계산
architecture 구조, 건축
constraint 제약
diversity 다양성
mobilize 동원하다, 가동성을 부여하다
stabilize 안정시키다
adapt 적응시키다
spontaneous 자발적인
autonomy 자율성

[2] [출처] Knowledge and Memory: the Real Story: Advances in Social Cognition, Volume 8 - edited by Robert S. Wyer, Jr.

1.① 2.③

[본문해석]

여러분이 여러 번 했던 이야기를 다시 말하기 시작할 때, 당신이 기억에서 꺼내오는 것은 그 이야기 자체에 대한 색인(지표)이다. 그 지표는 다양한 방식으로 윤색될 수 있다. 시간이 흐르면서, 그 윤색된 것조차도 표준화된다. 한 노인이 수백 번 말한 이야기는 변형을 거의 보이지 않지만, 실제로 존재하는 변형은 어떤 것이든 그 이야기의 기원에 관계없이 이야기 자체의 일부가 된다. 사람들은 일어났을 수도 있고, 또는 일어나지 않았을 수도 있는 세부 사항들을 자신들의 이야기에 덧붙인다. 그들은 (그 이야기의) 색인(지표)들을 기억해 내고 세부 사항들은 재구성하고 있는 것이다. 만약 어떤 시점에 그 타당성에 대해서 실제로는 확신하지 못한 채 몇몇 세부 사항을 덧붙인다면, 그 똑같은 세부 사항을 덧붙인 그 이야기를 몇 번 더 말하는 것이 그 이야기의 색인(지표)에서 그 세부 사항이 영구적인 위치를 확보해 줄 것이다. 다시 말해 우리가 되풀이해서 말하는 이야기는 그 이야기가 전달하는 사건들에 대해 우리가 갖고 있는 기억과 동일해지는 것이다. 이야기는 말하기의 과정 때문에, 이야기하는 사람에 의해 추가된 윤색 때문에 시간이 흐르면 바뀐다. 처음에 그 이야기를 생기게 했던 실제 사건들은 잊혀진지 오래다.

[주제/요지] 이야기를 여러 번 반복하여 들려주면서 일어나는 윤색이나 변형이 여러 번 거듭되면서 그것이 기억에 편입되어 이야기의 색인(지표)가 된다.

[해설]

1. 글의 초반부에 기억에서 꺼내오는 것이 이야기의 색인(지표)이라고 했고, 빈칸 앞의 문장에서 세부 사항이 추가된 이야기를 여러 번 반복되면 그 세부 사항이 이야기의 색인(지표)에 영구적인 자리를 잡는다고 했으므로 결국 여러 번 되풀이된 이야기는 우리가

갖고 있는 기억과 동일한 것이 된 것으로 보는 것이 타당하다.

- ① 동일한
② 이로운
③ 이국적인, 이질적인
④ ..에 우선하는
⑤ 중립적인
2. (A)반복되는 이야기는 말해지는 과정에서 세부 사항을 덧붙이는 경향이 있고, 시간이 흐르면서 (B)변경된 기억이 된다.

[Vocabulary]

- *retrieve 가서 가져오다, 회수하다
index 색인, 지표
*embellish 윤색하다
a variety of 다양한
standardize 표준화하다
variation 변형, 차이
regardless of ..와 관계없이
origin 기원
reconstruct 재구성하다
validity 타당성
ensure 보장하다
permanent 영구적인
give rise to ..을 발생시키다, 초래하다
identical 동일한
beneficial 이로운
alien 이국적인, 이질적인
prior to ..에 우선하는
alter 변경하다, 바꾸다

[3] [출처] The Secret Life of Sleep - by Kat Duff

1.③ 2.③

[본문해석]

인간에게 있어서, 신체 시계는 우리의 수면-기상의 주기뿐만 아니라 혈압, 체온, 호르몬, 배고픔, 갈증에서의 일상의 변동들의 원인이다. 이 신체리듬들은, 우리가 신체 내부의 시간으로 경험하는 것으로, 아마 수면보다 더 오래된 것일 텐데, 자전하는 지구에서 수백만 년의 진화의 과정에서 발달되어 온 것일 것이다. 그것들(신체리듬)은 외부에서 무슨 일이 일어나고 있던지 간에, 즉 한랭전선이 들어오는지 구름이 햇빛을 가리는지 간에, 대략 24시간 주기로 생리적 및 행동상의 변화들을 촉진시킨다. 그것이 사람들이 시간대를 넘어서 여행할 때 시차증을 겪는 이유이다. 그들의 내부의 시간은 계속하여 그들이 갈 장소(도착지)가 아닌, 그들이 뒤에 남겨두고 떠난 장소(출발지)에 상응하여 움직이는데, 그 두 장소들을 재조정하는데 약간의 시간이 걸리기 때문이다. 가장 주목할 만한 것은 우리의 내부 신체 시계가 환경적인 요인들에 의해 재조정될 수 있다는 것이다. 우리는 우리의 신체 시계가 지구반대편의 상당히 다른 낮밤 주기의 일정에 적응하도록 요청할 때 몇 일간의 시차증을 겪을 수 있다.

[주제/요지] 인간의 생체 시계와 시차병

[해설]

1. 시간대를 넘어 여행할 때 사람들이 시차증을 겪는 이유가 That인데, ③ 앞의 문장이 신체 리듬이 약 24시간 주기로 생리적 및 행동상의 변화를 촉진시킨다는 것이 이유가 될 수 있고, ③ 다음의 문장의 Their internal clocks에서 Their가 '시간대를 넘어 여행하는 사람들'을 가리키므로 주어진 문장은 ③에 들어가야 한다.