



밀리쌤의 수.영.모

수능영어의 모든것

영문법
어렵지
않아요

할뚜이다!

2학년

2019년 6월 모고

22-23번

함축 의미 추론 / 주제 파악

유튜브 '밀리쌤의 수영모TV' 해설강의 학습자료

6월 밀리쌤 강의

매일 2문제 → 내신 변형 대비 강의 1편 + 문제풀이 강의 1편

1-3학년 재학생은

기말 출제 범위인 6모의 모든 문제를
구문독해와 변형문제로
기말 고사 준비하기!

매일 올라오는 특강으로 빠짐없이 청강하시면,
시험범위 부담이 많이 덜어지겠죠?

정시생과 N수생은 모든 문제를 정확히 공부하는게 중요!!!

수능 평가원 출제 문제를 꼼꼼히 구문독해하면서
수능고사를 완벽 대비할 기회!

1. 전학년 6모 문제풀이

문제 푸는 방법을 학습하여
모고·수능 실전에 필요한 문제 풀이 노하우를 학습합니다.

2. 6모 '구문 독해 + 변형 분석'

자세한 문장 분석, 정확하고 이해가 쉬운 해설, 변형문제,
그리고 강의 학습자료 + 변형문제집까지!!!

★ 1일 1-2문 ★

글을 완벽하게 학습하고 변형문제까지 대비하여
하루에 1-2문 학습으로 시험전까지 끝냅니다.☺

3. 수능특강

정확하고 상세한 구문 독해 + 변형 대비 해설과 함께
제공되고 있는 강의 학습자료와 병행하여
내신을 완벽 대비합니다.

4. 기출 모고 듣기평가

1-2학년은 평소에 꾸준한 듣기연습
3학년 정시생과 & N수생은
수능평가원의 나레이터를 통해 듣기 실감강각을 익힙니다.

5. 다양한 학습자료 제공

제공되는 모의고사(좌지문, 우해석) 문제지,
워크북 등 다양한 자료를 통해 학습 능력을 올립니다.

MILY.T's 모고강의 Day 1 ★ 학습 자료 제공

- 밀리쌤의 수능영어의 모든 것 -

내신 대비 분석강의

2019년 6월 고2 모고 18-19번

구문분석 + 변형문제 무료 학습자료 까지~♥

글의 목적 / 분위기·어조·심경

MILY.T's 모고강의 Day 1 ★ 학습 자료 제공

- 밀리쌤의 수능영어의 모든 것 -

문제 풀이 강의

2019년 6월 고3 모고 28번

구문분석 + 변형문제 무료 학습자료 까지~♥

문맥 속 문법성 판단(어법)

2019년 6월 2고2 모의고사 18번 TOPIC 1 커피머신에 대한 환불 요구

반환 POINT 어법 어휘 변형 문장입힘 수사 요약 서술형 판공7

Whenever I use this machine, my coffee does not get hot enough. [whatever / whenever] : [특정문 대 / 특정문 부] → 종속절내 문장이 완전한지 보지. ~이/아니다

어순규의 enough + that + 명사 명동사(부사) + enough

어순형 1) 앞 절 | 종속절 내 종속절 문장 | entitle 동사

The terms (of warranty) indicate that if products have any problems, I am entitled to receive a full refund (within 2 months).

[명사 동사] S + entitle + O + to + V a refund 동명
: O가 어떤 V에도 취하게 한다
※ 목적어를 받는 사형 + be entitled to V

글의 주요 흐름 | 커피머신 구매 후 수년간 사용했음 → [내용전환] HOWEVER 잘 작동하지 않는다 → 보증 조건에 따라 환불(refund)을 요청한다

3학년 6월 모의고사 어법 대비 1번 - 동사어형 능동/수동 8회

1. 절(주절/종속절) 끊기

2. V는 수동어형(be Vpp / Vpp)이 될 수

3. V어형이 Vt라면 반드시 N(O)가 온다. → N(O)가 없으면, 수동형이어야 한다!

4. 주의해야 할 동사: 감정동사, 4형식 & 5형식

문장이 완전하다'의 의미는 있어야 할 명사가 있다

1. 주어(명)가 반드시 온다. S 유무

2. Vt 또는 전치사 뒤에 → 목적어(O)가 반드시 온다.

- V인 경우 O가 없으면 → V는 be Vpp(수동형) V = vt라면 → O 유무 확인 (없으면 be Vpp) V - O를 2개 취하는 4V/SV인 경우 → O가 1개라도 있으면 → V는 be Vpp(수동형)

4. 전치사 + which가 이끄는 종속절 → 원전

1. -ing 3. 두 번째 '분동사' 발견

The extent (to which they are finding) varies from animal to animal and from activity to activity.

2. 'be동사' 발견 → [능/수]문제 5. find : ~을 발견하다 → vt임

6. O가 없다 → be Vpp가 답!

동사어형: 1. 능동 vs 수동 2. to 부정사(toV) vs 동명사(Ving) 3. 분사 vs 동명사 4. 명동사 6. 대명사

22) [신유형] 밑줄 친 delete "perfect" and insert "complete"가 다음 글에서 의미하는 바로 가장 적절한 것은?

2019학년도 6월 모의고사 **고2**

You can be perfect, **but** you need to change the way you think about it. **Perfection** actually is possible **if**

you **delete "perfect" and insert "complete."** Imagine a basketball player taking a fifteenfoot shot and the ball going through the net, never touching the rim. Someone is likely to exclaim, "That was a perfect shot!" And it was perfect. The scoreboard reflects an increase of two points. Now again imagine that same player a few minutes later taking another fifteenfoot shot. But this time the ball hits one side of the rim, rolls around and stands still for half a second, and it finally falls through the net. An announcer might comment on what an ugly shot that was, and she would be right. But basketball games are not won on such criteria as pretty or ugly. In this instance the ball went through the net and the scoreboard increased by two points. In that sense, the second shot was as perfect as the first.

- ① **redefine perfection based on task accomplishment**
- ② **distinguish what you can achieve from what you can't**
- ③ **make something free of flaws to be absolutely perfect**
- ④ take a **social perspective** on what you have completed
- ⑤ **complete the small stuff first** to deal with the big stuff

*rim: 가장자리



밀리쌤의 강의노트

NOTE

23) 다음 글의 주제로 가장 적절한 것은?

2019학년도 6월 모의고사 **고2**

In this world, **being smart or competent isn't enough.** People sometimes don't recognize talent **when they see it.** Their vision is clouded by the first impression we give and that can lose us the job we want, or the relationship we want. The way we present ourselves can speak more eloquently of the skills we bring to the table, if we actively cultivate that presentation. Nobody likes to be crossed off the list before being given the opportunity to show others who they are. Being able to tell your story from the moment you meet other people is a skill that must be actively cultivated, in order to send the message that you're someone to be considered and the right person for the position. For that reason, **it's important that we all learn how to say the appropriate things in the right way and to present ourselves in a way that appeals to other people—tailoring a great first impression.**

역점이 있는지 훑고 마지막 문장을 보자!

소재 예측 : 스스로를 보여주는 것

*eloquently: 설득력 있게

- ① difficulty of **presenting yourself in public**
- ② risks of **judging others based on first impressions**
- ③ factors keeping you from **making great impressions**
- ④ **strategies that help improve your presentation skills**
- ⑤ **necessity of developing the way you show yourself**

TIP

주제문TIP! **역접찾기**(however, but, yet 등) → 마지막 2문장 → **강조구문** (not A but B, It ~ that 강조구문, 강조do, rather than, important... 등) (치적~)



밀리쌤의 강의노트

NOTE

구문 독해를 하면서 정확히 직독직해하는 연습하기!!!



나의관선 영어쌤. **밀리.티**

무료강의 : 유튜브에 '밀리쌤'을 검색해 보세요~
 ▷ 수능특강, 모고 분석강의, 듣기평가, 학습자료



TOPIC | '완벽함'에 대한 기준과 인식

1 You can be perfect, but you need to change the way (you think about it.)
 ★ the way와 how는 나란히 쓸 수? ()

당신은 완벽할 수 있지만, 당신이 그것에 대해서 생각하는 방식을 바꿀 필요가 있다.

2 Perfection actually is possible if you delete "perfect" and insert "complete."
 (단답형) 재정의하다 (redefine perfection based on task accomplishment) 끼우다, 삽입하다

만약 당신이 "완벽한"을 지우고 "완수된"을 삽입한다면 완벽함은 실제로 가능하다.

3 Imagine a basketball player taking a fifteenfoot shot and the ball going through the net, (never touching the rim.)
 [taking / to take] : 지각V뒤 OC자리 V어형은? [going / goes] : 병렬주의
 '명령문' *가장자리 = as it (the ball) never touches the rim. 분사구문

한 농구 선수가 15피트 슛을 하고 공이 골대 가장자리를 전혀 건드리지 않으면서 골 망을 통과한다고 상상해 보자.

4 Someone is likely to exclaim, "That was a perfect shot!"
 ~할 것 같다 소리치다, 외치다

누군가는 아마도 "정말 완벽한 슛이었어"라고 외칠 것이다.

5 And it was perfect. 6 The scoreboard reflects an increase (of two points).
 나타내다, 반사하다

그리고 그것은 완벽했다. 점수판은 2점이 올라가는 것을 보여준다.

7 Now again imagine that same player (a few minutes later) taking another fifteenfoot shot.
 '명령문' 지시대명사 [another / the other] : another 막연한 (또다른) 하나의~

이제 그 똑같은 선수가 몇 분 후에 다시 15피트 슛을 한다고 상상해 보자.

>> 문장 삽입 내용 전환

8 But (this time) the ball hits one side (of the rim), rolls around and stands still (for half a second), and it finally falls (through the net).
 구른다 정지한, 움직이지 않는

하지만 이번에는 그 공이 골대 가장자리의 한 면에 부딪히고 빙글빙글 돌다가 0.5초 동안 정지된 후, 마침내 골 망을 통과해서 떨어진다

9 An announcer might comment on what an ugly shot that was, and she would be right.
 comment (on) 코멘트를 하다 [what / how] ★ [how? / what?] + 형/부 + S+V
 *어순주의 ★

아나운서는 그것이 얼마나 볼품없는 슛이었는지를 언급할 수 있는데, 그녀의 말이 옳을지도 모른다.

>> 문장 삽입 내용 전환

10 But basketball games are not won on such criteria as (pretty or ugly).
 vt.(~가)~을 이기다 어휘 기준 *critrion의 복수형

하지만 농구 경기는 (슛이) 깔끔한가 혹은 볼품없는가와 같은 그런 기준으로 승부가 나지는 않는다.

11 (In this instance) the ball went through the net and the scoreboard increased (by two points).
 (정도, 척도) ~차로, ~만큼 go through 통과(성사)되다

이 예에서 공은 골 망을 통과했고 점수판에 2점이 올라갔다.

>> 문장 삽입 [경문] 그러한 의미에서~

12 (In that sense) the second shot was as perfect as the first.
 *as 원급[형/부] as 구문 [perfect / perfectly] : perfect는 보어자리에 있다. 답은?

그러한 의미에서 두 번째 슛은 첫 번째 슛만큼이나 완벽했다.



TOPIC | 자신을 보여주는 방식을 개발시킬 필요성

- 1 (In this world) being smart or **competent** isn't enough.
능숙한, 만족할만한 S가 동명사/to부정사인 경우 → V는 [단수 / 복수]!
- 2 People sometimes don't recognize talent when they see it.
~을 알아차리다
- 3 Their vision is clouded (by the first impression) (we give) and that can lose us the job (we want), or the relationship (we want).
시야 흐리게 만들다, 목적관that, [관-대? / 지시대명사?]

이 세상에서 똑똑하거나 능력이 있는 것만으로는 충분하지 않다.

사람들은 때때로 그들이 재능을 볼 때, 그것을 알아차리지 못한다.

그들의 시야는 우리가 주는 첫인상에 의해 가려지고 그리고 그것은 우리가 원하는 일 또는 우리가 원하는 관계를 잃게 할 수 있다.

서술형 | 선행사 the way | 재귀대명사 | speak of | bring to the table

4 The way (we present ourselves) can speak (more eloquently) of the skills (we bring to the table) if we actively cultivate that presentation.
[idiom] 기여하다, ~을 개발하다, 재배하다

선행사 the way | 재귀대명사 | speak of [about] : ~에 대해 말하다 | 어휘 | bring to the table [idiom] 기여하다 | 능숙하게 말하다 | *설득력있게

우리가 우리 스스로를 보여주는 방식은 만약 우리가 그러한 보여 주기를 적극적으로 개발한다면, 우리가 기여할 기술들에 대해 더 설득력 있게 말해줄 수 있다.

서술형 | Ving와 to-V를 모두 O로 쓰는 동사like | to부정사의 수동태 | 분사구문 - 생략, 수동 | to부정사 용법 | O를 두개 취하는 show | 간접의문문

5 Nobody likes to be crossed off the list (before being given the opportunity to show others who they are).
being이 대신할 수 있다? (주의) = before they are given the opportunity~

어느 누구도 다른 사람들에게 그들(자신)이 누구인지를 보여줄 기회를 제공받기 전에 목록에서 지워지는 것을 좋아하지 않는다.

서술형 | 수일치 | 주격관-대 that | 동-접 that | 동사cultivate | 동사consider

6 Being able to tell your story (from the moment you meet other people) is a skill (that must be actively cultivated) in order to send the message that you're someone to be considered and the right person (for the position).
[to consider / to be considered]

당신이 다른 사람을 만나서 그 순간부터 당신의 이야기를 말할 수 있는 것은 당신이 고려되어야 할 누군가이고 그 자리에 적합한 사람이라는 메시지를 전달하기 위해서 적극적으로 개발되어야만 하는 기술이다.

7 For that reason, it's important that we all learn [how to say the appropriate things/in the right way and to present ourselves/in a way (that appeals to other people) tailoring a great first impression.]
의문사 + to부정사, 어휘, 적절한, 병렬, ~에 호소하다, 명

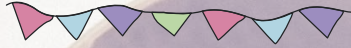
그러한 이유로, 우리 모두는 올바른 방식으로 적절한 것들을 말하는 방법과 다른 사람에게 매력적인 방식으로 우리 스스로를 보여주는 방법을 배우는 것이 중요하다 - 훌륭한 첫인상을 재단하는 것이다.





밀리쌤의 수영모TV 무료강의 보고 플래너3권 + 스티커 3매 받자! ☺

* 참여방법 : 유튜브 '밀리쌤' 검색



VOCA 22.

- | | |
|-----------------|-----------------------|
| 1. insert | 1. 끼우다, 삼입하다 |
| 2. *rim | 2. 가장자리 |
| 3. redefine | 3. 재정립하다 |
| 4. be likely to | 4. ~할 것 같다 |
| 5. exclaim | 5. 소리치다, 외치다 |
| 6. reflect | 6. 나타내다, 반사하다 |
| 7. still | 7. 정지한, 움직이지 않는 |
| 8. comment (on) | 8. 코멘트를 하다 |
| 9. creteria | 9. 기준 ※criterion의 복수형 |
| 10. go through | 10. 통과(성사)되다 |

VOCA 23.

- | | |
|-----------------------|----------------|
| 1. competent | 1. 능숙한, 만족할 만한 |
| 2. vision | 2. 시야 |
| 3. cloud | 3. 흐리게 만들다 |
| 4. *eloquently | 4. 설득력 있게 |
| 5. bring to the table | 5. 기여하다 |
| 6. cultivate | 6. 개발하다 |
| 7. cross off | 7. 지우다 |
| 8. appropriate | 8. 적절한 |
| 9. tailor | 9. 재단하다 |

나의 랜선 쌤 - MILY.T



무료강의 : 유튜브에 '밀리쌤'이라고 검색해보세요~

블로그 : blog.naver.com/jhej0416

지치지 말고 힘내기!

수고 많았어요~
또 힘내자요!

