

[32강] 인문학적 글 읽기의 시작 (1)

Passage 01

There are some natures so constituted that, due to be hanged at ten o'clock, they will play chess at eight. Such men invariably rise. They make especially good bishops, editors, judges, Prime Ministers, money-lenders, and generals. In fact, they fill with exceptional credit any position of power over their fellow men. They have spiritual cold storage, in which are preserved their nervous systems. They are men of facts and of decision switching imagination on and off at will, subordinating sentiment to reason.

추가자료

John Galsworthy : Caravan¹⁾

Q) 밑줄 친 spiritual cold storage가 갖는 의미를 sentiment와 reason의 측면에서 생각해 보시오.

Vocabulary

nature 천성, ~의 성질을 가진 사람 be so constituted that ~라는 체질[성질]이다
 hang-hanged-hanged 교수형에 처하다 invariably 변함없이, 일정하게
 rise 입신[출세]하다 make ~이 되다, ~이 될 소질이 있다 bishop 주교
 preserve 보존[보관]하다 nervous system 신경계[통] subordinate 종속시키다
 sentiment 감정



Passage 02 철학 (1)

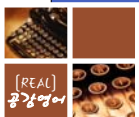
Immanuel Kant - Critique of Pure Reason

With reference to the object of all knowledge of our reason, some philosophers were mere sensualists, others mere intellectualists. Epicurus may be regarded as the first among the former, Plato as the first among the latter. The distinction of these two schools, subtle as it is, dates from the earliest days, and has long been maintained. Those who belong to the former school maintained that reality exists in the objects of the senses alone, everything else being imagination; those of the second school, on the contrary, maintained, that in the senses there is nothing but illusion, and that the true is known by the understanding only.

추가자료

The former did not deny all reality to the concepts of the understanding, but the reality was with them logical only, with the others it was mystical. The former admitted intellectual concepts, but accepted sensible objects only. The latter required that true objects should be intelligible only, and maintained an intuition peculiar to the understanding, separated from the senses which, in their opinion could only confuse it.

Q) 이 글에서, 밑줄 친 mystical이 갖는 의미를 구체적으로 기술하시오.



[33강] 인문학적 글 읽기의 시작 (2)

Passage 03

People often say that this is a materialistic age. There is much truth in that, but I do feel, too, that there has never been an age in which there are more people struggling, some with more success and some with less, to live to the highest ideals that are in them, and doing something to help to better the moral and the physical conditions of the people among whom they live. And it is only natural, in a time when you have active and strong the spirit that makes for good, that you have co-existent with it the spirit that makes for evil no less active and strong.

Stanley Baldwin : Christian Ideals

Q) 필자는 지금 시대를 긍정하는 가? 부정하는 가?

Vocabulary

materialistic 물질주의(자)의 struggle to V ~하려고 크게 노력하다, 애쓰다
better 더 좋게 하다 make for ~의 이익이 되다 co-existent 공존의

추가자료



Passage 04 사회 (1)

Emile Durkheim - The Division of Labor in Society

Of all the elements of civilization, science is the only one which, under certain conditions, presents *a moral character*. That is, societies are tending more and more to look upon it as a duty for the individual to develop his intelligence by learning the scientific truths which have been established. At present, there are a certain number of propositions which we must all understand. We are not forced to inject ourselves into the industrial melee; We do not have to be artists, but every one is now forced not to be ignorant. This obligation is, indeed, so strongly entrenched that, in certain societies, it is sanctioned not only by public opinion, but also by law. It is, moreover, not difficult to understand whence comes this special status accorded to science. Science is nothing else than conscience carried to its highest point of clarity. Thus, in order for society to live under existent conditions, the field of conscience, individual as well as social, must be extended and clarified.

추가자료

Q) 과학이 도덕적 성격을 띠는 이유를, 밑줄 친 부분을 근거로 생각해 보시오.

proposition 명제 inject oneself into ~에 억지로 살다 melee n.(F.) 난투, 혼전, 격렬한 논쟁, 법석
obligation 의무 intrench(=entrench) vt. 참호로 둘러싸다, 단단히 지키다 vi. 침범하다, 잠식하다(on, upon)
sanction vt. 재가(인가)하다, 시인하다 n. 인가, 시인, 허용, 찬성 whence ad. 어디로부터
conscience 의식, 양식 existent 현존하는, 존재하는 clarify 명확하게 하다, 분명하게 하다



[34강] 인문학적 글 읽기의 시작 (3)

Passage 05

Fortune has often been blamed for her blindness; but fortune is not so blind as men are. Those who look into practical life will find that fortune is usually on the side of the industrious, as the winds and waves are on the side of the best navigators. In the pursuit of even the highest branches of human inquiry, the commoner qualities are found the most useful - such as common sense, attention, application, and perseverance. Genius may not be necessary. Even genius of the highest sort does not disdain the use of those ordinary qualities. The very greatest men have been among the least believers in the power of genius, and as worldly-wise and persevering as successful men of the commoner sort. Some have even defined genius to be only common sense intensified.

추가자료

Samuel Smiles : Self-Help

Q) fortune과 genius의 관계를 중심으로 주제를 생각해 보시오.

Vocabulary

blame A for B A를 B로 나무라다, 비난하다 navigator 항해자 pursuit 추구, 노력
 branch 부분, 분야 application 근면(diligence) inquiry 연구, 탐구 attention 주의력
 worldly-wise 세상 물정에 밝은 genius 천재(성) perseverance 인내, 불굴, 노력
 disdain 경멸(멸시)하다, 업신여기다 intensify 강하게 하다



Passage 06 철학 (2)

Herbert Marcuse - Reason and Revolution

Reality is the constantly renewed result of the process of existence - the process, conscious or unconscious in which 'that which is' becomes 'other than itself' ; and identity is only the continuous negation of inadequate existence, the subject maintaining itself in being other than itself. Each reality, therefore, is a realization - a development of 'subjectivity'. The latter 'comes to itself' in history, where the development has a rational content; Hegel defines it as 'progress in the consciousness of freedom'.

But freedom is for Hegel an ontological category: it means being not a mere object, but the subject of one's existence; not succumbing to external conditions, but *transforming factuality in to realization*. This transformation is, according to Hegel, the energy of nature and history, the inner structure of all being! One may be tempted to scoff at this idea, but one should be aware of its implications.

Q) 밑줄 친 transforming factuality in to realization을 지문 내의 말로 paraphrasing [재진술] 해보시오.

negation 부정, 반대, 부인, 견제 rational 합리적인 ontological a. 본체적인, 존재론적인 n. ontology
succumb vi. 굴복하다, 굽히다(to) factuality 사실성 be tempted to ~하고 싶어지다
scoff vi. 비웃다, 조롱하다(=jeer, sneer) n. 비웃음, 냉소(at) implication 함축(의미)

추가
자료



[35강] 필자가 하고 싶은 말 찾기 (1)

Passage 07

The artist's function is always to humanize the society he is living in, to assert the importance of humanity in the teeth of whatever is currently trying to annihilate the importance. In the Middle Ages, his task was to assert the importance of humanity in the teeth of a religious orthodoxy, to declare that there could be and ought to be such a thing as life here and now as well as life hereafter. Today, the adversary is the machine; having surrounded ourselves with mechanism that are miracles of precision and refinement, we have become so lost in contemplation of them that all our thinking has become mechanistic.

추가자료

John Wain : Along the Tightrope

Main IDEA _____

Vocabulary

function 기능, 역할 humanize 인간답게 하다, 교화하다 assert (권리를) 주장하다
 in the teeth of ~에도 불구하고 currently 현재는, 지금은 annihilate 파괴하다, 전멸시키다
 orthodoxy 정설, 정통적 관행(습관) life hereafter 내세 adversary 적, 경쟁상대, 대항자
 mechanism 기계(장치) precision 정확, 정밀 refinement 정교, 치밀 contemplation 숙고, 명상



Passage 08 철학 (2)

Karel Kosik - Dialectics of the Concrete

This world is, however, not the authentic reality, but only one of the designs of human subjectivity, one of the possible ways in which man appropriates (and spiritually reproduces) the world. The physical image of the world, realized in modern natural sciences from Galilei through Einstein, is but one of the possible practical-spiritual approaches to reality : one of the ways to theoretically design (to spiritually reproduce) and to practically master reality. ***If this image is ontological*** (which is out of the question for materialist philosophy which grasps cognition as the spiritual reproduction of reality), i.e. if it is considered to be reality itself, and man is to search for his relation to and for his place in this 'reality', he will manage to succeed only if he either transforms himself into a mathematical-physical magnitude, i.e. into a calculable component of an organized system, or if he arrays himself and counts himself in with such system as its subject, i.e. as a theoretician, a physicist, a mathematician.

추가자료

Q) 문맥상, 밑줄 친 ***If this image is ontological***의 의미는?

authentic 진정한 subjectivity 주관성 appropriate vt. 사유하다, 흥당하다, 책경하다, 전유하다 a. 적당한(to)
 ontological 존재론적인 be out of the question = impossible grasp 이해하다 cognition 인식
 i.e. = 즉 (라틴어 id est에서) materialist 유물론자, 물질만능주의자 magnitude 규모, 양
 component = element theoretician n. 이론가, 이론에 밝은 사람



[36강] 필자가 하고 싶은 말 찾기 (2)

Passage 09

I cannot but think that the foundations of all natural knowledge were laid when the reason of man first came face to face with the facts of nature, when the savage first learned that the fingers of one hand are fewer than those of both ; that a stone stops where it is unless it is moved, and that it drops from the hand which lets it go. When man had acquired this much knowledge, the outlines, rude as they were, of mathematics and physics were sketched.

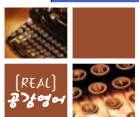
추가자료

Thomas Henry Huxley : Lay Semons

Q) both와 that사이에 [, (콤마)]가 아니라 [; (세미콜론)]을 찍은 이유를 주제를 바탕으로 생각해 보시오.

Vocabulary

cannot but R ~하지 않을 수 없다 natural knowledge 자연에 관한 지식
 face to face with ~와 마주 대하여 unless = if not let go 풀어[놓아] 주다
 outlines 윤곽, 외형 rude 조잡한, 미숙한 physics 물리학 sketch 밑 그림을 그리다



[37강] 필자가 하고 싶은 말 찾기 (3)

Passage 11

It seems to me, then that a profession is a noble or an ignoble one, according as it offers or denies to him who practises it the opportunity of working for some other end than his own advancement. A doctor collects fees from his patients, but he is aiming at something more than pounds, shillings, and pence; he is out to put an end to suffering. A schoolmaster earns a living by teaching, but he does not feel that he is fighting for himself; he is a crusader on behalf of education. The artist, whatever his medium, is giving a message to the world, expressing the truth as he sees it; for his own profit, perhaps, but not for that alone.

추가자료

Alan A. Milne : If I May

Q) 밑줄 친 but not for that alone이 의미하는 바는?

Vocabulary

profession 직업 deny 부정[거절]하다 end = aim crusader 십자군 전사, 개혁 운동가
 on behalf of ~을 위하여 medium (표현) 수단, 매체, 매개체 profit 이익, 이득, 수익



Passage 13

For me, one of the greatest charms of travel consists in the fact that it offers unique opportunities for indulging in the luxury of ignorance. I am not one of those conscientious travelers who, before they visit a new country, spend weeks mugging up its geology, its economics, its art history, its literature. I prefer, at any rate during my first few visits, to be a thoroughly unintelligent tourist. It is only later, when my ignorance has lost its virgin freshness, that I begin to read what the intelligent tourist would have known by heart before he bought his tickets.

Aldous Huxley : Music at Night

Q) 밑줄 친 the luxury of ignorance를 통해 얻게 되는 것은 무엇인가?

Vocabulary

consist in ~에 있다, 존재[내재]하다 indulge in 빠지다, 탐닉하다 luxury 사치, 호사
 ignorance 무지, 무식, 무교육 conscientious 양심적인, 진지한
 mug up (지식을 머리 속에) 쑤셔 넣다 geology 지질학 at any rate 아무튼, 좌우간
 thoroughly 철저히, 완전히 virgin freshness 순수한 신선미 know by heart 암기하다



[38강] 논리적으로 글읽기 (1)

Passage 14 철학 (4)

G.W.F. Hegel - On Art, Religion, Philosophy

We may now proceed to give examples of sensuous things, which will help us further to explain this notion of the concrete. Although the flower has many qualities, such as smell, taste, form, colour, etc., yet it is one. None of these qualities could be absent in the particular leaf or flower: each individual part of the leaf shares alike all the qualities of the leaf entire. Gold, similarly, contains in every particle all its qualities unseparated and entire. It is frequently allowed with sensuous things that such varied elements may be joined together, ***but, in the spiritual, differentiation is supposed to involve opposition.*** We do not controvert the fact, or think it contradictory, that the smell and taste of the flower, although otherwise opposed, are yet clearly in one subject, nor do we place the one against the other.

추가자료

Q) 밑줄 친 부분이 의미하는 바를, 주제를 바탕으로 설명해 보시오.

sensuous 감각적인 concrete 구체적인 absent 결여된, 부재하는
differentiation 차별성 opposition 대립 controvert 반박하다



Passage 15

I am sometimes shocked by the blasphemies of those who think themselves pious - for instance, the nuns who never take a bath without wearing a bathrobe all the time. When asked why, since no man can see them, they reply: "Oh, but you forget the good God." Apparently they conceive of the Deity as a Peeping Tom, whose omnipotence enables Him to see through bathroom walls, but who is foiled by bathrobes. This view strikes me as curious.

추가자료

Bertrand Russell : Unpopular Essays

Q) 이 글에서 [수녀]가 행하고 있는 잘못된 무엇인가?

Vocabulary

blasphemy (신성한 것에 대한) 모독 pious 신앙심이 깊은, 경건한
nun 수(도)녀 bathrobe (목욕전후에 입는) 욕의, 화장복 all the time 언제나
conceive ~라고 생각하다, 상상하다 the Deity 신 Peeping Tom 호색가, 훔쳐보는 사람
omnipotence 전능 foil (계획을) 좌절시키다, 헛되게 하다 strike 인상을 심다, ~을 느끼게하다



Passage 16

There is not an iron law of shaving. You must either not shave at all or you must shave every day. Here there is no room for the moderate man, the lover of compromise, the good-natured being who likes to make the best of both worlds. If you do not shave at all you will be respected. If you shave regularly every morning you will be respected. But if you attempt to strike a nice balance and shave one day and grow a beard another, both camps will combine to denounce you as though you were something unclean.

Robert Lynd : A Sermon on Shaving

Main IDEA _____

Vocabulary

moderate 적당한, 온건한, 극단이 아닌 compromise 타협

good-natured being 성품이 좋은 사람 make the best of 잘 이용하다, 선처하다

regularly 규칙적으로, 정기적으로 strike a balance 모두가 손실과 이익이 없도록 해결하다

denounce 공공연하게 비난하다, 고발하다



Passage 17

So, in one way or another, life forces men apart and breaks up the goodly fellowships for ever. The flexibility and ease which make men's friendships so agreeable while they endure, make them the easier to destroy and forget. And a man who has a few friends, or one who has a dozen, cannot forget on how precarious a base his happiness reposes; and how by a stroke or two of fate - a death, a few light words, a piece of stamped paper, a woman's bright eyes - he may be left, in a month, destitute of all.

추가자료

R. L. Stevenson : Virginibus Puerisque

Main IDEA _____

Vocabulary

goodly 훌륭한, 질이 좋은 fellowship 교제, 친교, 친목 for ever 영원히, 영구히
 flexibility 유연성, 적응성 endure 계속되다, 지속하다 precarious 불안정한, 위태로운
 repose on ~에 놓여 있다 a stroke of A 한번의 stamped paper 인지가 붙은 서류[증서]
 destitute ~이 없는



Passage 19 역사

History is 'for' human self-knowledge. It is generally thought to be of importance to man that he should know himself: where knowing himself means knowing not his merely personal peculiarities, the things that distinguish him from other men, but his nature as man. Knowing yourself means knowing, first, what it is to be a man; secondly, knowing what it is to be the man you are and nobody else is. Knowing yourself means knowing what you can do; and since nobody knows what he can do until he tries, the only clue to what man can do is what man has done. *The value of history*, then, is that it teaches us what man has done and thus what man is.

추가자료

Q) 밑줄 친 역사학의 가치를 “자아인식”의 측면에서 기술하시오.

self-knowledge n. 자각, 자기인식 merely ad. 다만, 단지 ~에 불과하여 peculiarity n. 1 특색, 특성 2 이상한 버릇
 clue n. 실마리, 단서 = clew



[40강] 논리적으로 글 읽기 (3)

[1] *no more ~ than*

1. Social problems can no longer be solved by class warfare any more than international problems can be solved by wars between nations.¹⁾
2. Without discipline it is impossible for reading, any more than any other pursuit, to be really effective.²⁾
3. Even when doctors were available, they were often no more knowledgeable than their patients. And most patent medicines were no more reliable than the itinerant(떠돌이) merchants who sold them.³⁾

추가자료

[2] *no less ~ than*

4. Resignation(체념), however, has also its part to play in the conquest of happiness, and it is a part no less essential than that played by effort.⁴⁾
5. Since this human antipathy to the labor of thought is no less manifest in public life than it is in the private affairs, mankind does not do very much of its historical thinking in easy and prosperous times.⁵⁾
6. Scientists are bringing about an increasing exhaustion of the resources no less of man than of the earth.⁶⁾

1) 국제 문제들이 국가 간의 전쟁으로 해결되지 못하는 것처럼, 사회적인 문제들도 계층 간의 전쟁으로는 해결될 수 없다.
 2) 진정으로 효율적인 것이 되기 위해서는 다른 취미들이 훈련이 없이는 불가능 하듯이, 독서도 훈련이 없이는 진정 효과적이 될 수 없다.
 3) 심지어 의사를 구할 수 있는 경우에도, 그들은 자주 환자들이 그러했던 만큼이나 똑같이 지식이 없었다. 그리고 대부분의 특허 약품들은 그것들을 팔았던 떠돌이 행상이 그러했던 것만큼이나 믿을 만한 것이 되지 못했다.
 4) 그러나 체념이라는 것도 행복의 정복에 있어서 또한 행할 나름의 역할이 있다. 그리고 그 역할은 노력에 의해서 수행되는 역할만큼이나 필수적인 것이다.
 5) 사고라는 일에 대한 이러한 인간의 반감은 사적인 문제에 있어서 명백하듯이 공적인 문제에 있어서도 못지않게 명백하기 때 문에, 인류는 편안하고도 번영하는 시기에는 자신의 역사에 대한 생각을 그다지 많이 하지 않는다.
 6) 과학자들은 지구의 자원에 못지않게 인간적 자원을 더욱 더 고갈시켜 가고 있는 것이다.



[3] *so + 과거분사 + that*

- 7. "Am I really a born scientist? Am I so endowed by nature that I can follow the footsteps of the men, great or small, who have made science what it is?"⁷⁾
- 8. Human beings are so constituted, indeed, that they forget the things they would like to remember, and remember the things they would prefer to forget.⁸⁾
- 9. The thing in my life which brings the keenest regret is that my work in connection with public affairs keeps me for much of the time away from my family, where, of all places in the world, I delight to be. I always envy the individual whose life-work is so laid that he can spend this evenings at home.⁹⁾

추가자료

[4] *It be ~ that ...* [강조용법]

- 10. It is a good father that knows his own child.¹⁰⁾
- 11. Of course, we British too, if faced with the choice, prefer self-government, and it is this preference which, at bottom, we have in common with the Americans. But it is the extent to which the Americans push their preference which chiefly accounts for the different attitudes in the two countries.¹¹⁾
- 12. It is philosophy, not science that teaches us the difference between right and wrong and directs us to the good things that benefit our nature.¹²⁾

7) "나는 진정으로 타고난 과학자인가? 위대하든 미미하든 간에, 과학이라고 하는 것을 현재와 같은 것으로 만들어 왔던 사람들의 발자취를 따를 수 있도록 그렇게 자연으로부터 재능을 부여 받았을까?"
 8) 인간들은 자신들이 기억하고 싶어 하는 것들은 잊어버리고, 또한 잊어버리고 싶은 것들은 기억하도록 진정 그렇게 이루어져 있는 것이다.
 9) 내 일생에서 가장 절실하게 후회하도록 하는 일은 공적인 일과 관련된 나의 업무 때문에 내가 대부분의 시간 동안 나의 가정과 떨어져 지내야만 한다는 점이다. 그런데 세상의 모든 장소들 중에서도 내 가정에 나는 머물고 싶은 것이다. 나는 언제나 그가 오늘 저녁을 가정에서 보낼 수 있도록 자신의 생업을 부여 받고 있는 그러한 사람을 부러워한다.
 10) 자신의 아이를 아는 것은 좋은 아버지이다.
 11) 물론, 우리 영국인들도 만일 그러한 선택에 직면하게 되면 자치정부를 선호하게 된다. 그리고 근본적으로 우리가 미국인들과 공통되는 것도 이러한 선호 현상인 것이다. 그러나 이 두 나라에서의 서로 다른 태도의 원인이 되는 것은 주로 미국인들이 자신의 선호를 고집하는 정도인 것이다.
 12) 우리들에게 옳은 것과 그른 것의 차이를 가르쳐 주고, 또한 우리를 본성에 유익함을 주는 선한 것들로 이끌어 주는 것은 과학이 아니라 철학이다.



- 13. It is not so much what a man wears as the way he wears it that makes the born gentleman.¹³⁾
- 14. Then what is it that makes people who live in one part of the world so different from people living in another part of the world?¹⁴⁾
- 15. It is in relation to all these others that each man becomes himself.¹⁵⁾

[5] 목적어 도치

- 16. Clothing, shelter and all the articles of pleasure, man can do without, but food and drink he must have.¹⁶⁾
- 17. This I believe : that the free, exploring mind of the individual human is the most valuable thing in the world. And this I would fight for : the freedom of the mind to take any direction it wishes, undirected. And this I must fight against : any idea, religion, or government which limits or destroys the individual.¹⁷⁾
- 18. The children naturally take a deep interest in such stories no one can deny.¹⁸⁾
- 19. How the book came to have, for a work of this kind, so much access, and what sort of persons compose the bulk of those who have bought, I will not venture to say read, it, I have never thoroughly understood.¹⁹⁾

추가자료

13) 타고난 신사를 만들어 내는 것은 그가 입고 있는 옷이 아니라, 그가 그것을 입는 방법이다.
 14) 그렇다면 세상의 한 지역에 사는 사람들과 세상의 다른 편 지역에서 살고 있는 사람들을 구별시켜 주는 것은 무엇인가?
 15) 각자가 자기 자신이 되는 것은 모든 다른 사람들과의 관계를 통해서이다.
 16) 인간은 의복, 은신처, 그리고 모든 즐기기 위한 품목들 없이도 지낼 수 있다. 그러나, 그는 음식과 음료는 가져야 한다.
 17) 나는 이것을 믿는다 : 즉, 자유롭게도 탐구적인 각 개인의 마음은 세상에서 가장 귀중한 것이다. 그리고 나는 이것, 즉 원하는 그 어떤 방향이든 통제 받지 않고 스스로 택하는 정신의 자유를 위하여 싸우고자 한다. 그리고 나는 이것, 즉 개인을 제한하거나 혹은 파괴하는 관념, 종교, 혹은 정부에 대항해서 싸워야 한다.
 18) 아이들이 그러한 이야기들에 깊은 관심을 갖게 된다는 사실은 그 어느 누구도 부인할 수 없다.
 19) 그 책이 그러한 종류의 책으로서 어떻게 그와 같이 대성공을 거두게 되었는지, 그리고 그 책을 읽었다고는 감히 말하지 않더라도 구입했던 대부분의 사람들이 어떠한 종류의 사람들로 구성되어 있는지를, 나는 아무리 생각해도 잘 이해할 수가 없었다.



추가자료

1) 10시에 교수형을 당하기로 되어 있는데, 8시에 장기를 두려고 하는 그런 성격의 사람들도 있다. 이런 사람들은 반드시 출세한다. 그들은 특히 훌륭한 주교, 편집장, 판사, 국무총리, 돈놀이꾼, 장군이 될 소질이 있다. 사실, 그들은 천하를 호령하는 어떤 권력의 자리에 앉아도 훌륭하게 직책을 수행해 낸다. 그들은 정신적인 냉장고라고 할 그런 것을 가지고 있으며, 그들의 신경 계통을 그 안에 저장해 둔다. 그들은 상상의 불을 마음대로 끄기도 하고 켜기도 하며, 감정을 이성으로 복종시키는 실천가이며 결단가이다.

2) 이성 인식 일체의 '대상'에 관해 논한다면, 철학자들 중에는 순수한 '감각론자'와 순수한 '지성론자'가 있었다고 볼 수 있다. 전자의 최고 학자로는 에피쿠로스를, 또 후자의 최고 학자로는 플라톤을 꼽을 수 있다. 물론 이 같은 학파상의 차이점은 대단히 미묘한 것이지만, 그러나 이는 오랜 옛날부터 시작해서 장시간에 걸쳐 그대로 지속되어 온 것이다. 감각론자들은 감각(감각기관) 안에만 현실성이 깃들어 있을 뿐, 그 밖을 일체의 것들은 상상에 불과하다고 주장하였다. 이에 비하여 지성론자들은 감각 안에는 허상만 존재하며, 오성에 의해 인식된 것만이 오직 진실이라고 주장하였다. 그러나 그렇다고 해서 감각론자들이 오성개념의 실재성을 반드시 부정하는 것은 아니다. 단지 이 실재성을 그들에게 있어서 '논리적'인 것에 불과했었고, 그 반면에 지성론자들에게는 '신비적'인 것이었다. 감각론자들은 '지성적 개념'을 인정하기는 하였으나 감각적 '대상'만을 진실한 것으로 받아들였다. 또 지성론자들은 진실한 대상을 '지성적'인 것이어야 한다고 주장했고, 직관은 오성에 고유한 것이라는 견해를 피력하였다. 직관은 -그들의 견해에 따르자면- 이를 혼란스럽게 할 뿐인 감각과는 분리된 것이라고 보았던 것이다.

3) 지금은 물질주의 시대라고 사람들이 흔히 말한다. 그 말에는 진실이 많지만, 그러나 나는 역시 이렇게도 느낀다. 즉, 자기들 속에 있는 최고의 이상에 따라 살려고 애를 쓰는데 그렇게 되기도 하고 그렇게 되지 못하기도 하는 사람들, 그리고 그들이 같이 사는 사람들의 정신적인, 물질적인 상태를 개선하기 위해 무엇인가 도울 수 있는 일을 하는 사람들이 지금보다 더 많이 있었던 시대는 한 번도 없었다고. 선에 이바지 하는 정신이 적극적으로 강한 시대에, 이에 못지않게 적극적으로 강한 악에 도움이 되는 정신이 이것(선에 이바지하는 정신)과 공존한다는 것은 당연할 따름이다.

4) 문명의 모든 요소들 가운데에서 과학은 특정 조건하에서 도덕적 성격을 띠는 유일한 요소이다. 즉, 사회는 확립된 과학적 진리를 연구하고 지능을 더욱 발전시킬 것을 개인의 의무로 더욱더 생각하는 경향이 있다. 오늘날에는 우리 모두가 이해하지 않으면 안 되는 몇 가지의 명제들이 있다. 우리는 모두가 산업 전선에 뛰어 들어가도록 강요되는 것은 아니며, 또한 모두가 예술가가 되어야 하는 것도 아니다. 그러나 우리는 모두 무지해서는 안 된다는 강요를 받고 있다. 그와 같은 의무는 매우 강력히 요구되는 것이어서 어떤 사회에서는 여론에 의해서 뿐만 아니라 법에 의해서 인가되어 있다. 그리고 과학이 가지는 이 특별한 지위가 어디에 연유하는 것인지를 이해하는 것도 어려운 일이 아니다. 과학은 가장 명료한 상태에 이르는 의식에 불과한 것이다. 따라서, 사회가 주어진 조건에서 생존하기 위해서는 사회의식뿐 아니라 개인적 의식도 확대되고 명확하지 않으면 안 된다.



5) 행운의 여신은 흔히 눈이 멀다고 비난을 받아 왔다. 그러나 행운은 인간만큼 눈이 멀지는 않다. 실제 생활을 조사해 보는 사람들은, 바람과 파도가 우수한 항해자의 편에 서듯이, 행운은 항상 근면한 사람들 편이라는 것을 알 것이다. 인간이 행하는 탐구의 최고의 분야에 있어서도 그것을 수행해 가는 데는 상식, 주의력, 근면, 인내력과 같은 평범한 자질이 가장 유용하다는 것을 알 수 있다. 천재는 필요치 않을 수도 있다. 심지어 최고의 천재라도 그런 평범한 자질의 용도를 부끄럽게 여기지는 않는다. 가장 위대한 사람들은, 바로 천재의 힘을 가장 믿지 않고, 평범한 성공한 사람들처럼 세상일에 현명하고 인내력이 있는 사람들 속에서 나왔다. 천재를 강화된 상식에 불과하다고 정의한 사람들도 있다.

6) '현실'이란 실존과정에서 끊임없이 새로 이루어지는 결과이며, 이 과정이란, 의식적인 것이든 무의식적인 것이든, '존재하는 어떤 것'이 그것 아닌 다른 것으로 되어가는 과정이며, 부적합한 실존을 끊임없이 부정하는 것, 즉 주체가 스스로를 그것 아닌 다른 것으로 되어가는 과정을 계속 견지하는 것이 바로 '동일성'이다. 따라서 각각의 현실은 '실현', 즉 '주체성'의 전개 과정을 의미한다. 후자는 역사 속에서 '그 자신에게로 돌아오는' 것이며 그러한 전개과정은 역사 속에서 합리적인 내용을 얻는다. 헤겔은 이를 '자유의식의 진보'라 정의하고 있다.

그러나 헤겔에 있어서 자유는 존재론적 범주이다. 즉 자유는 단순한 객체가 아니라 자기 존재의 주체가 되는 것, 외적 조건에 굴복하는 게 아니라 사실성을 생성한 실현의 과정으로 변화시키는 것을 말한다. 헤겔에 따르면, 이러한 변화야말로 자연과 역사의 에너지요 모든 존재의 내적 구조라는 것이다! 어떤 사람들은 이러한 생각에 코웃음을 칠지도 모르나 우리는 그것이 함축하고 있는 의미를 깨달아야만 할 것이다.

추가자료

7) 예술가의 역할은 자기가 살고 있는 사회를 항상 인간화하려는 것이다. 즉, 무엇이 오늘날 인간성의 중요성을 말살하려고 애를 쓰더라도 이에 맞서서 그 중요성을 주장하는 것이다. 중세에는 그의 임무는 종교적인 정설에도 불구하고 인간성의 중요성을 주장하는 것이었으며, 내세의 삶뿐만 아니라 현세에도 삶 같은 것이 있을 수 있고 또 있어야 한다고 선언하는 것이었다. 오늘날 적은 기계이다. 정밀과 정교의 기적인 기계로 온통 우리들이 둘러싸여 있으므로, 우리는 그것들 생각에 완전히 몰두하여 우리의 모든 생각은 기계적이 되고 말았다.

8) 그러나 이러한 세계는 진정한 현실이 '아니다.' 그것은 단지 인간의 주관성이 만든 많은 기획 가운데 '하나'에 불과하다. 갈릴레이로부터 아인슈타인에 이르는 근대 자연과학 속에서 실현된 물리학적 세계상은 현실에 대한 실천적-정신적 접근들 중의 하나에 지나지 않는다.

즉, 그것은 현실을 이론적으로 기획하고(정신적으로 재생산하고) 현실적으로 지배하는 여러 방식 가운데 하나에 불과하다. 그러나 만약 이러한 세계상이 존재론화 된다면(이는 인식을 현실의 정신적 재생산이라고 파악하는 유물론적 철학에서는 있을 수 없는 일이다.) 따라서 만약 그 상이 현실 자체라고 간주되고 인간은 이 '현실'과의 관계나 그 속에서의 위치를 찾아야 한다면, 인간은 오직 다음과 같은 경우에만 긍정적인 성과에 도달할 수 있다. 즉 인간은 자기 자신을 수학적-물리학적 양으로, 다시 말해서 기획된 체계 속의 계산 가능한 구성부분으로 바꾸어버리든가, 아니면 그런 식으로 기획된 체계에 자신을 주체로서, 즉 이론가, 물리학자 수학자로서 편입시키든가 하는 길밖에 없다.



9) 나는, 모든 자연 지식의 기초가 놓인 것은, 인간의 이성이 처음으로 자연의 사실과 직면했을 때, 미개인이 한쪽 손의 손가락이 양쪽 손의 손가락보다 적다는 것, 돌이 움직이지 않으면 있는 그 자리에서 있다는 것, 돌이 그것을 가지고 있는 손이 그 돌을 풀어 놓으면 떨어진다는 것을 처음으로 알았을 때였다고 생각지 않을 수 없다. 인간이 이런 정도의 지식을 획득했을 때, 수학과 물리학의 윤곽은 비록 아직 미숙했지만, 그려진 것이었다.

10) 오늘날 이러한 변증법적 사유방식은 기존의 모든 논의 및 행동양식에 낯선 것이 되어 버렸다. 그것은 이제 과거에나 속하는 것이고 물질문명의 성과에 의해 반박되어야 하는 것처럼 보인다. 기존의 현실은 그 밖의 모든 대안을 물리치고 더 나아가 모든 것을 흡수한 만큼 전도유망하고 생산적인 것처럼 보인다. 따라서 이러한 현실을 그대로 받아들이는 것이, 아니 심지어 지지하는 것이 오직 유일하게 합리적인 방법적 원리인 것처럼 보인다. 뿐만 아니라, 그것은 그 나름으로 비판이나 변화도 배제하고 있지 않다. 오히려 그와는 반대로 현상의 역동적 성격, 즉 그것의 끊임없는 '혁명'에 대한 주장이야말로 그러한 태도를 떠받쳐 주는 가장 강력한 지주이다. 그러나 이러한 역동성이란 언제나 똑같은 삶의 테두리 안에서 작용하고 있는 것 같다. 즉 그것은 인간에 대한 인간의 지배 및 그 노동의 산물에 의한 인간의 지배를 붕괴시키기 보다는 오히려 세련화 하고 있다. 이제 진보는 양적인 것이 되어, 양으로부터 질로의 전환, 즉 새로운 형태의 이성과 자유를 지닌 새로운 존재양식의 출현을 무한정 지연시키게 된다.

11) 그러므로 그 직업에 종사하는 사람에게 자기만의 진보 외에도 어떤 다른 목적을 위해서 일할 기회를 제공하느냐 거절하느냐에 따라 직업이 고상한 것인가 혹은 천한 것인가가 결정되는 것 같다. 의사는 환자로부터 치료비를 거둔다. 그러나 그는 파운드, 실링, 펜스 이상의 무엇을 목표로 하고 있는 것이다. 그는 고통을 끝내려고 애쓰고 있다. 학교 선생은 가르침으로써 생계를 유지한다. 그러나 그는 자신만을 위해 싸우고 있다고는 느끼지 않는다. 그는 교육을 위해 뛰고 있는 개혁 운동가이다. 예술가는 그의 표현 수단이 무엇이건 간에, 진리는 자기가 보는 바로서 표현하면서 이 세상에 자기의 말을 전달하고 있는데, 그것은 아마 자신의 이익을 위해서이기도 하겠지만, 그러나 전적으로 그것만을 위해서는 아니다.

12) 그러나 다원주의와 계급 분석 이론은 '구조적 개혁'이라는 용어에 대해 의미하는 바가 서로 명백히 다르다. 마르크스주의 계급 이론과 심지어 사회민주주의 이론 등에서는 자본주의와 자본주의사회 관계내에 깊이 새겨진 계급 구조에 있어서의 제 변화들을 가리킬 때에 이 용어를 사용한다. 이와는 매우 대조적으로 최근의 다원주의는 구조적 개혁을 고려할 때 계급 구조의 문제를 거론하지 않는다. 사실 다원주의에서는 구조적 개혁이란 구조적 분석이 변혁시키고자 하는 시장 제도에서 나올 수도 있다고 주장한다. 그러므로 다원주의가 주장하는 바의 구조적 개혁을 평가함에 있어서 그 용어에 주어진 유일한 해석에 주시하는 일이 중요하다. 다원주의자들이 구조적 개혁을 제안할 때 그들은 미국 자본주의사회의 계급 구조 내에서의 평등주의적 변화에 대하여 이야기하고 있지는 않다. 그들은 재분배를 위한 세금, 상속 재산에 대한 통제, 또는 노동의 위계와 보상을 공평하게 하는 등의 작용을 통해 자본주의 계급을 '점차적으로 제거시키는 것'을 이야기하고 있는 것은 아니다.



13) 나로서는 여행의 가장 큰 매력의 하나는, 여행이라는 것이 무지의 즐거움에 흠뻑 빠질 수 있는 독특한 기회를 제공해 준다는 사실이다. 나는 새로운 나라를 방문하기 전에 그 나라의 지질학, 경제, 미술사, 문학을벼락치기로 공부하면서 수 주간을 보내는 그런 성실한 여행가의 한 사람은 아니다. 나는 하여튼 첫 몇 군데 들르는 동안은 철저하게 무지한 여행가이고 싶다. 나중에 나의 무지가 그 순수한 신선미를 잃기 시작할 바로 그 때에서야 비로소 나는 박식한 여행자라면 여행 티켓을 사기전에 이미 암기하고 있었을 것을 읽기 시작한다.

14) 이제 감각적인 사물을 예로 들어 구체성의 의미를 보다 잘 살펴보도록 하자. 꽃은 많은 속성, 즉 냄새, 맛, 형태, 색깔 등을 가지고 있지만 어디까지나 하나로 파악된다. 이 중 어떠한 속성도 개개의 꽃잎에 결여되어 있지 않다. 꽃잎의 개별적 부분을 꽃잎 전체가 가지고 있는 속성을 모두 소유하고 있다. 황금의 경우에도 마찬가지로 하나하나의 부스러기마다 모든 속성이 분열되지 않고 전체적으로 담겨져 있는 것이다. 감각적인 사물에 있어서는 그와 같이 다양한 요소들이 한꺼번에 모여 있는 것이 허용되지만 정신의 경우에는 대립을 포함하고 있는 차별성이 예상된다. 우리는 꽃의 냄새나 맛이 분명한 사물 속에 공존한다는 사실에 대해서는 반박하지도 않고 모순을 느끼지도 않는다. 그리고 그것을 대립적으로 파악하지도 않는다.

15) 자신이 경건하다고 생각하는 사람들, 가령 언제나 욕의를 반드시 입고 목욕을 하는 수녀들의 신성 모독 행위에 나는 가끔 깜짝 놀란다. 남자란 아무도 자기들을 볼 수 없는데 왜 그러느냐고 물으면, 그들은 대답한다. “오, 하지만 하느님이 계시잖아요.” 그들은 하나님을 남의 여자나 문틈으로 엿보는 녀석(Peeping Tom)으로 여기는 게 분명한데, 하느님의 전능함은 목욕탕 바람벽을 투시할 수 있으나 욕의는 꿰뚫어 볼 수는 없는가 보다. 이런 견해는 나에게 이상하다는 생각이 든다.

16) 면도하는 데에 철칙은 없다. 전혀 면도를 하지 않든지, 매일 면도를 하든지 둘 중의 하나다. 여기에는 온건한 사람, 타협을 좋아하는 사람, 양 세계를 될 수 있는 한 이용하고자 하는 호인이 설 여지가 없다. 전혀 면도를 하지 않으면 존경을 받을 것이다. 매일 아침 규칙적으로 면도를 하면 존경을 받을 것이다. 그러나 양쪽 다 서운치 않게 하기 위하여 하루는 면도하고 다음 날은 수염을 기르려고 하면, 양 진영은 결합하여 당신을 마치 불결한 무엇인 양 비난 공격할 것이다.

17) 그래서 이런 일 저런 일로 해서 인생은 남자들을 갈라놓고 아름다운 우정을 아름다운 우정을 영원히 파괴한다. 남자들 간의 우정은, 그것이 계속되는 동안은 그렇게도 다정하게 만들어 주는 바로 그 유연성과 수월함 때문에 오히려 우정을 파괴하고 잊어버리기 쉽게 만든다. 그리하여, 두서너 사람의 친구들을 가진 사람 혹은 십여 명을 가진 사람은 자기의 행복이 얼마나 불안정한 토대 위에 놓여 있는가를 잊을 수 없다. 또, 운명의 한 두 차례의 타격에 의해, 즉 죽음, 몇 마디의 가벼운 말, 한 장의 인지가 붙은 증서, 한 여자의 반짝이는 눈-이런 것들에 의해 어떻게 한 달 내에 모든 친구들을 잃어버리게 되는가를 잊을 수가 없다.



18) 상품 중에는 그 가치가 다만 그 희소성만으로 결정되는 것이 있다. 어떠한 노동도 그러한 상품의 분량을 증가시킬 수 없으며, 따라서 그 가치는 공급의 증가로써 하락될 수 없다. 어느 희귀한 조각과 그림, 보기 드문 서적과 화폐, 매우 한정된 면적의 특정한 토지에서 재배되는 포도로서만 만들 수 있는 특별한 품질의 포도주와 같은 것은 모두 이 종류에 속하는 것이다. 이러한 것들의 가치는 최초에 그것들을 생산함에 소요된 노동량과는 전혀 관계가 없으며, 이것을 소유하고 싶어 하는 사람들의 부와 기호가 변화됨에 따라서 변동하는 것이다.

19) 역사학이란 인간의 자아인식을 '위한' 것이라는 데 있다. 인간이 자기를 인식한다는 것은 인간에게 중요하다고 일반적으로 생각되고 있다. 여기서 자기를 인식한다는 것은, 단순히 자기의 개인적 특성, 즉 타인과 자기와의 구별은 인식한다는 사실을 의미하는 것이 아니라, 인간으로서의 자신의 본성을 인식한다는 것을 의미한다. '너 자신을 알라'라는 말이 갖는 의미는 첫째, 인간이란 무엇이냐를 알리는 것이요, 둘째, 너는 어떠한 유의 인간인가 하는 점을 알라는 것이요, 셋째, '너' 즉 다른 사람이 아닌 너는 어떠한 인간인가라는 점을 알라는 것이다. '너 자신을 알라'는 말이 갖는 의미는 네가 무엇을 할 수 있는가 하는 점을 알라는 것이며, 또 그가 무엇을 할 수 있는지는 그가 그것을 하려고 노력하기 이전까지는 아무도 모르므로, 인간이 무엇을 할 수 있는가를 해결할 수 있는 유일한 단서는 인간이 무엇을 행하여 왔는가 하는 것이다. 따라서 역사학의 가치는 인간이 무엇을 해 왔는가, 그리고 인간이 무엇인가 하는 것을 우리에게 가르쳐 준다는 데 있다.

추가자료